



January 6, 2005

Gayle Anderson/Marc Littman

Metro MEDIA RELATIONS
FOR IMMEDIATE RELEASE

CONTACT: Susan Gray
Metro Art. 213.922.2721

Artista diseña asientos en estación Civic Center del Metro en Los Angeles

(Los Angeles) El Artista Peter Reiquam se especializa en el diseño y fabricación de mobiliarios públicos que son divertidos y utilitarios.

Su más reciente trabajo, una serie de cuatro estilizados sofás subterráneos instalado en la estación Civic Center del Metro en Los Angeles, fue terminada el 23 de Septiembre.

Las bancas contemporáneas ofrecen un área de asientos en la que los usuarios pueden cómodamente sentarse y conversar mientras esperan el tren.



Photo by William Short

Artist Peter Reiquam designed series of four subway 'sofas' for Civic Center Metro Rail Station in Los Angeles.

"He diseñado las bancas en un estilo modular que relaciona la cuadrícula formal de los azulejos en el pavimento y la geometría formal de la estación", dijo Reiquam. "Las piezas son esculturales y contemporáneas y sugieren una versión estilizada de mobiliario doméstico. La superficie encerada expone la complejidad del interior de la piedra".

El ensamblaje de las contrastantes losas verde musgoso de la montaña, cálido carnelian rojizo-café así como el lustroso rosa Texas aperlado, crean un juego de colores rico y alegre. Por ejemplo, el rosa puede ser usado para el respaldo de la banca, mientras que el carnelian puede ser usado para el asiento con variantes combinaciones entre banca y banca.

La piedra fue escogida como material principal de construcción para la estación del Civic Center por su disponibilidad inmediata, elegancia, inherente belleza y durabilidad: todos los requisitos principales de diseños para el trabajo de arte en el transporte.

El granito fue extraído dentro de los Estados Unidos; las losas fabricadas bajo la supervisión del artista en Cold Spring, Minnesota. El equipo de instalación trabajó con las Instalaciones de Mantenimiento de Metro para entregar cuidadosamente las losas de granito, algunas pesando más de 1,000 libras, en unos "vagones de superficie plana" hacia la estación del Civic Center. Los subcontratistas locales instalaron las bancas en un periodo de una semana, trabajando solamente durante las horas de no servicio.

Reiquam es un artista con base en Seattle quien obtuvo su MFA de la Escuela de Arte de Yale. Reiquam tiene más de 20 años de experiencia trabajando en proyectos de arte público. Sus logros incluyen comisiones para el Tri-Met Public Art Program Portland y el Washington State Arts Commission, así como proyectos en el King County International Airport y el Meany Hall for Performing Arts, Seattle. Fue el receptor de una Asignación Nacional para el Arts Visual Artist Fellowship en 1986.

Reiquam fue seleccionado para el proyecto de Los Angeles Metro Rail por un panel que se reunió para revisar las calificaciones de artistas con gran experiencia especializada requerida para el diseño artístico, funcional, y durable del trabajo de arte en bancas.

Ubicado en el corazón del Centro de Los Angeles, la estación del Civic Center atiende muchos atractivos culturales, entre ellos: Los Angeles Music Center y Walt Disney Concert Hall, el recientemente renovado Los Angeles City Hall, la comunidad de Little Tokyo, el Museo de Arte Contemporáneo y la Catedral de Nuestra Señora de Los Angeles.

Las 63 estaciones de Metro Rail y el Gateway Transit Center exponen el trabajo de más de 85 artistas comisionados para realzar el sistema de transporte de 73.1 millas. La política de Metro asigna el 0.5 por ciento de los costos de construcción de trenes para el realce del sistema de trenes a través de las artes.

Establecido en 1989, Metro Art ha comisionado a más de 250 artistas para una amplia variedad de proyectos temporales y permanentes. Los artistas son seleccionados a través de un proceso de revisión igualitario con el punto de vista de la comunidad; todos los trabajos son creados especialmente para sitios relacionados con el tránsito.

Paseos gratuitos sobre el arte del sistema de trenes de Metro son ofrecidos por el Metro Docent Council los primeros Sábados y Domingos de cada mes. Para más información enviar un correo electrónico a lashenickb@metro.net ó llamar al 213.922.2738. Los recorridos gratuitos son para grupos de 15 o más personas y están disponibles bajo previo acuerdo.

Para información sobre Autobuses Metro ó Metro Rail llamar al 1-800-COMMUTE ó visitar www.metro.net. Para más información, visita www.metro.net/metroart ó llamar a Metro Art al 213-922-4ART.

METRO-002

[Pressroom](#) | www.metro.net