



September 9, 2005

CONTACT--

Dave Sotero/Marc Littman

Metro MEDIA RELATIONS

(213) 922-3007

www.metro.net/press/pressroom

e-mail-- mediarelations@metro.net

FOR IMMEDIATE RELEASE

Metro Arte inaugura tres nuevas exhibiciones de fotografía en estaciones del tren

- Los Artistas [Stephen Galloway](#), [Soo Kim](#), [Walter Martin](#) y [Paloma Muñoz](#) fueron seleccionados para realzar los viajes en transporte público.

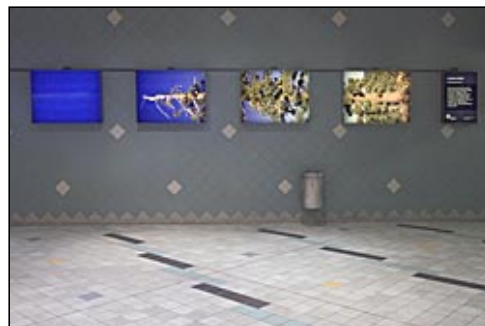
Obras de Arte basadas en fotografías a grande escala por cuatro interesantes artistas contemporáneos están se exhiben en tres estaciones de Metro Rail. Stephen Galloway, Soo Kim, y Walter Martín con Paloma Muñoz fueron seleccionados de entre 189 artistas de todo el país. Siete fotos, cada una de 3 pies por 4 pies de longitud están ordenadas de manera secuencial en cajas internamente iluminadas, y presentan un llamativo, luminoso y colorido empaque que atrae a los pasajeros de Metro durante sus traslados diarios.

Las obras de arte serán rotadas durante el año en los mezanines de las estaciones de la Línea Roja de Metro en Hollywood/ Highland, 7th Metro y Wilshire/Normandie.

Stephen Galloway

El señor Galloway es un artista residente del área de la Bahía, graduado de San Francisco State University con un MFA en fotografía y ha exhibido sus trabajos en California.

"Coming and Going" presenta una serie de siete imágenes de un árbol poderoso ubicado horizontalmente y considera nuestra relación con la naturaleza como una que está ahora existiendo principalmente entre objetos creados a mano por el hombre. "Esta serie de imágenes retoma las preocupaciones ambientalistas examinando la estructura de nuestra relación con el ambiente", dijo Galloway. El trabajo está localizado en la pared directamente al otro lado de las máquinas expendedoras de boletos en la estación de Hollywood/Highland.



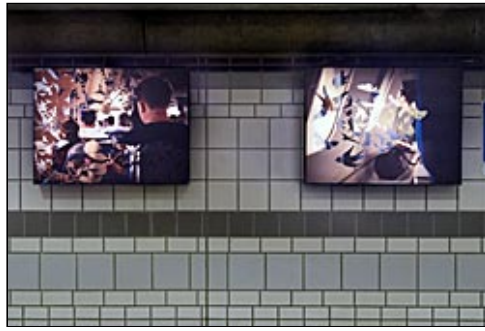
'Coming and Going' by Stephen Galloway

Soo Kim

La Señora Kim, una artista del área de Los Angeles, ha exhibido sus trabajos internacionalmente y ha recibido premios del Durfee Foundation y de Los Angeles Center for Photographic Studies. Ella recibió su Licenciatura en Artes de la Universidad de California en Riverside y una Maestría en Artes Finos del California Institute of the Arts.

"The Future's Owned by You and Me" presenta vagamente espacios familiares dentro del contexto del transporte. Como lo dijo la Señora Kim,

"Las imágenes interrumpen el sentido de lugar usualmente establecido en fotografías, intimidad confusa y distancia, diferencia e "igualdad". En estas imágenes, se plasma la idea de estar en algún lugar y en ningún lugar simultáneamente". El trabajo está localizado en el pasillo al oeste de la estación del Metro en la Calle Siete adyacente a la plataforma de la Línea Azul del Metro.



"The Future's Owned by You and Me" by Soo Kim

Walter Martín y Paloma Muñoz

Martín y Muñoz, quienes viven en el norte del estado de Nueva York, han estado colaborando desde 1993 y exhiben juntos en galerías y museos en todo Estados Unidos, España y América del Sur. Otras comisiones de arte público incluyen: "A Gathering" para la estación Canal Street del MTA en Nueva York. Su trabajo está exhibido en las colecciones de Arte del Walker Art Center, Minneapolis y el Centro de Arte Reina Sofia, Madrid.



"Travelers" by Walter Martin & Paloma Muñoz

"Travelers", representa globos de nieve esculpidos por los mismos artistas. Las escenas tradicionales de invierno, asociados con globos de nieve, han sido suplantados con viajeros cansados rodando con su equipaje a través de pasajes de un crudo frío. Vestidos de manera informal, ellos aparecen mal equipados para un exilio inesperado entre elementos ásperos y un destino desconocido. "Nosotros creamos globos de nieve y los fotografiamos con una cámara de formato medio", dicen los artistas, "Las imágenes derriban los conceptos alegres de los turistas sobre globos de nieve con queja sobre los viajes como una forma de misterioso exilio". El trabajo está ubicado en la pared sur al nivel del mezanine de la estación de Wilshire/Normandie.

Iniciado en el 2001 para proveer exhibiciones de fotografía de calidad a una amplia audiencia de usuarios del transporte público, el Metro Art Lightbox Program está administrado por Metro Art para incrementar el atractivo de los pasajeros hacia las instalaciones de transporte. El programa ha "presentado trabajos" de cientos de artistas especializados en fotografía de toda la nación. Exhibiciones pasadas han incluido artistas bien reconocidos como Robert Flick, Hielen Cojín, Paul Groh, Charles La Belle y Andrew Z. Glickman.

La agencia ofrece paseos al público a través del Metro Docent Council. Los paseos gratuitos se realizan el primer Sábado y Domingo de cada mes. Los paseos son de viaje completo y con una duración de aproximadamente dos horas. Los Sábados el paseo comienza a las 10 a.m. en la entrada al nivel de la calle de la estación de Metro Rail Hollywood/Highland. Los Domingos los paseos comienzan a las 10 a.m. en el escritorio de información dentro de la entrada del histórico Union Station. Para mayor información, contactar con Barbara Lashenick o llamar al 213.922.2738. Los paseos gratuitos para grupos de 15 personas o más están disponibles mediante un acuerdo especial.

Para más información sobre el Programa de Arte en Metro, visite metro.net/metroart ó llamar a Metro Art al 213.922.4ART.

