

December 4, 2007

Contact

Gayle Anderson/Marc Littman

Metro Media Relations

213.922.2702/922.2700

www.metro.net/pressroom

FOR IMMEDIATE RELEASE

Metro presenta Griffith Park en un nuevo póster realizado por un artista local

Un nuevo cartel celebrando Griffith Park, uno de muchos destinos que los usuarios pueden visitar vía Metro, estarán en exhibición en los autobuses y trenes Metro durante el mes de enero.

Comisionado por Metro Art, el nuevo póster fue realizado por el artista angelino Bob Zoell. Visto a través de los ojos de Zoell, Griffith Park es presentado como un escenario divertido, caprichoso con muchas atracciones. Con 400 acres, es el parque municipal más grande en Estados Unidos.

"Lo que me atrae especialmente a los carteles de los años 20s, 30s, y 40s, es el pensamiento simple y minimalista para llegar a una audiencia del tan ocupado mundo moderno", dijo Zoell. "Los colores fueron constantemente muy atrevidos y llamativos, "Mírame, olvídate de los demás, soy muy sencillo, Mírame"".

El arte de Bob Zoell ha sido publicado en la revista New Yorker y en muchos libros para niños. El ha sido incluido en exhibiciones a través del mundo incluyendo Fundación Joan Miro de Barcelona y el Center Georges Pompidou en Paris.

Su trabajo esta incluido en la colección permanente de Los Angeles Museum of Contemporary Art. También completó un proyecto de arte público para la estación Wilshire/Vermont en Los Angeles.

En la tradición de celebrar el transporte a través de pósteres coloridos de los destinos, Metro encarga a una variedad diversa de artistas de Los Angeles para crear trabajos de arte originales para la serie de carteles de vecindarios de Metro. El propósito de esta serie es expresar el carácter distintivo de los vecindarios y destinos atendidos por Metro. Los pósteres están en exhibición a través del sistema Metro, incluyendo los trenes y autobuses así como estaciones y otros lugares. Los carteles de edición limitada están disponibles para su compra en la tienda de Metro, o visite www.metro.net/metrostore.

El póster de Griffith Park es el número 17 en una serie de carteles comisionada por Metro Art. Los pósteres de la serie han ganado el premio Print Magazine Regional Design Annual Excellence Award, un premio Tranny Merit, un "Fresh" Illustrator Award de Illustrations Magazine Annual y una medalla de plata de Los Angeles Society of Illustrators.

Metro intenta cambiar la percepción pública acerca del transporte público y transformar la experiencia de los usuarios a través la excelencia en el arte y diseño.

La parte central de este objetivo incluye Metro Creative Services, el estudio propio de la agencia, que incluye la creación de las marcas exclusivas de comunicación y los excelentes programas de arte y diseño, que son proyectos a largo alcance y comisionados a diversos artistas. Además promueve un concepto total de diseño de calidad dentro del medio ambiente de los usuarios. A través de sus inteligentes diseños, información fácil de entender para los usuarios y comprometidos en anuncios efectivos y además con una nueva flota de autobuses y trenes utilizados para la lectura de poetas, exhibiciones de arte por parte de conocidos artistas y poetas, Metro emplea arte y diseño para crear un sentido de lugar, comprometer a los usuarios del transporte público y mejora la calidad de vida en todo el sur de California.

Para mas información sobre el programa de Arte de Metro y sus recorridos gratuitos con guías, visite Metro en www.metro.net/art o llame al (213) 922-4ART.

Media may request hi-res image sized for print:
<mailto:yamamotoz@metro.net>



Griffith Park | Bob Zoell.

Comisionado por Metro Art, el nuevo póster fue realizado por el artista angelino Bob Zoell. Visto a través de los ojos de Zoell, Griffith Park es presentado como un escenario divertido, caprichoso con muchas atracciones. Con 400 acres, es el parque municipal más grande en Estados Unidos.



El arte de Bob Zoell ha sido publicado en la revista New Yorker y en muchos libros para niños. El ha sido incluido en exhibiciones a través del mundo incluyendo Fundación Joan Miro de Barcelona y el Center Georges Pompidou en Paris. Su trabajo esta incluido en la colección permanente de Los Angeles Museum of Contemporary Art. También completó un proyecto de arte público para la estación Wilshire/Vermont en Los Angeles.

